



ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

lunedì 19 dicembre 2022, ore 17.30

PRESENTAZIONE VOLUME

A Patron Family Between Renaissance Florence, Rome, and Naples. The Del Riccio in the Shadow of Michelangelo

di Vincenzo Sorrentino
(Routledge, Londra 2022)

Introduce: Claudio Strinati, Segretario Generale dell'Accademia Nazionale di San Luca

Intervengono: Raffaella Morselli, professore ordinario di Storia dell'Arte Moderna presso l'Università di Teramo e prorettore per la cultura e Marco Ruffini, professore associato di Storia della critica d'arte e Letteratura artistica all'Università di Roma La Sapienza

Sarà presente l'autore del volume **Vincenzo Sorrentino**, assegnista di ricerca presso l'Università di Pisa

Accademia Nazionale di San Luca

Palazzo Carpegna – Salone d'Onore
Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77

NOTA STAMPA

Lunedì 19 dicembre 2022, alle ore 17.30, si terrà all'Accademia Nazionale di San Luca la presentazione del volume ***A Patron Family Between Renaissance Florence, Rome, and Naples. The Del Riccio in the Shadow of Michelangelo*** di Vincenzo Sorrentino, edito da Routledge, Londra 2022.

Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili con prenotazione obbligatoria via mail: prenotazioni@accademiasanluca.it

SCHEDA DEL VOLUME: Questo libro ruota attorno alla famiglia Del Riccio, mercanti e banchieri fiorentini che vissero a Roma e a Napoli tra gli anni Trenta del Cinquecento e il primo quarto del Seicento. Nonostante le umili origini, i Del Riccio si resero protagonisti di una rapida scalata sociale, impiegando strumenti e strategie già proprie di famiglie mercantili più affermate. Non solo attraverso accorte politiche matrimoniali e di legami commerciali, ma anche proponendosi in prima persona come mediatori culturali e agenti dei principi, diversi membri della famiglia ebbero anche un ruolo determinante nel consolidamento delle *nationes* fiorentine a Roma e a Napoli e nella dotazione e decorazione delle rispettive chiese intitolate a San Giovanni Battista. Durante gli anni di Paolo III Farnese, Michelangelo Buonarroti fornì a Luigi Del Riccio un progetto per la tomba del nipote Cecchino Bracci, realizzata poi nella basilica di Santa Maria in Aracoeli. Luigi decorò poi la sua cappella fiorentina in Santo Spirito con una copia della *Pietà* vaticana e, dopo un trentennio trascorso a Napoli, suo cugino Guglielmo ornò una seconda cappella familiare nella stessa chiesa con una copia del *Cristo* della Minerva. Inedita documentazione conservata presso l'archivio Naldini Del Riccio di Firenze –sinora mai indagato in maniera così sistematica- dimostrerà, infine, come anche la pala d'altare nella cappella napoletana dei Del Riccio si sarebbe dovuta adeguare ad un'iconografia michelangelolesca e che ritratti di Luigi, Cecchino e Michelangelo seguivano i Del Riccio nei loro spostamenti nella penisola. Principale acquisizione di questo studio è lo spostamento del focus e della narrazione su di una famiglia mercantile e

sulla sua mobilità fisica e sociale, essenziale per comprendere il differente uso che delle opere d'arte si faceva in diversi centri italiani tra Cinquecento e Seicento.

Vincenzo Sorrentino è assegnista di ricerca presso l'Università di Pisa con un progetto sulle comunità forestiere a Napoli. Da gennaio 2023 sarà borsista presso la *Fondazione 1563* con un progetto sulle mostre di arte napoletana negli USA. Laureatosi in storia dell'arte a Pisa nel 2014 con una tesi sulla chiesa e la *natione* fiorentina a Napoli, si è addottorato e poi specializzato presso l'Università di Firenze. Gran parte delle sue ricerche dottorali sul mecenatismo di una famiglia di mercanti fiorentini sono trasposte nel volume *A Patron Family Between Renaissance Florence, Rome, and Naples. The Del Riccio in the Shadow of Michelangelo*.

Roma, dicembre 2022

UFFICIO STAMPA:

Maria Bonmassar | 06 4825370; +39 335490311 | ufficiostampa@mariabonmassar.com

MODALITÀ DI ACCESSO:

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, con prenotazione obbligatoria scrivendo a: prenotazioni@accademiasanluca.it

Per accedere è consigliato l'utilizzo della mascherina.

INFORMAZIONI:

www.accademiasanluca.it; tel. 06 6798848 - 06 6798850 selezionando l'interno della portineria

Facebook: [@accademianazionaledisanluca](https://www.facebook.com/accademianazionaledisanluca) | Instagram: [@accademiadislanluca](https://www.instagram.com/accademiadislanluca) | Twitter: [@accademiasluca](https://twitter.com/accademiasluca)

Condividi con: [#accademianazionaledisanluca](https://www.facebook.com/accademianazionaledisanluca) | [#palazzocarpegna](https://www.instagram.com/palazzocarpegna)